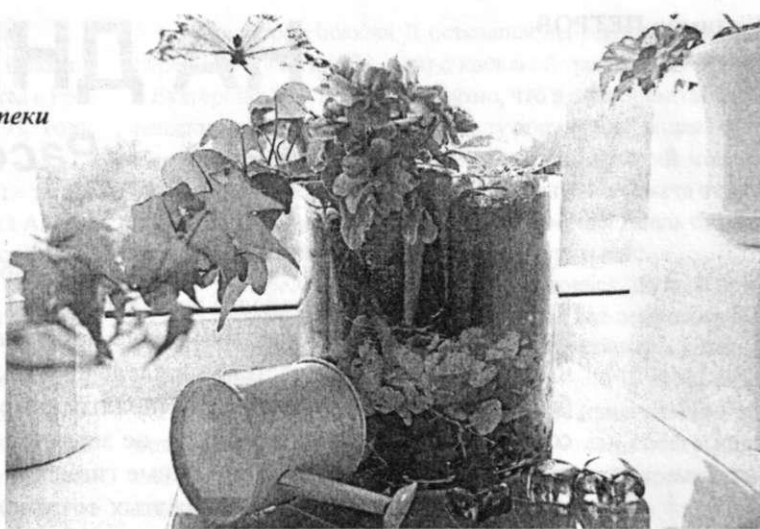


Екатерина ВАВИЛОВА,
руководитель Клуба цветоводов «ФЛОРА»
Солигорской районной центральной библиотеки

ЦВЕТЫ И АНГЕЛЫ — НЕБЕСНЫЕ СОЗДАНИЯ...



Цветы и ангелы — небесные создания...
Цветы подобны ангелам крылатым,
А ангелы, как белые цветы,
Достойны восхищенья, обожанья,
Не ждут они возмездья и расплаты
Небес, они божественно чисты.

Л. Кузьминская

На протяжении очень долгого времени именно эта строчка из стихотворения Ларисы Кузьминской почему-то вертелась в голове одного из организаторов этой необычной выставки... Созрела она из каких-то предчувствий, предсказаний, предслышания... И однажды цветоводы вдруг поняли, что это — как раз та тема, которую нужно показать.

Именно под таким названием 11 и 12 декабря 2009 года проходила необычная благотворительная выставка Клуба цветоводов «ФЛОРА» Солигорской районной центральной библиотеки. В её программе были представлены: вторая региональная выставка узамбарских фиалок «Фиалковое настроение», первая выставка кукол «Город Ангелов» и выставка вышитых картин «Вальс цветов».

Выставка проходила в рамках известного в Солигорске «цветочного»

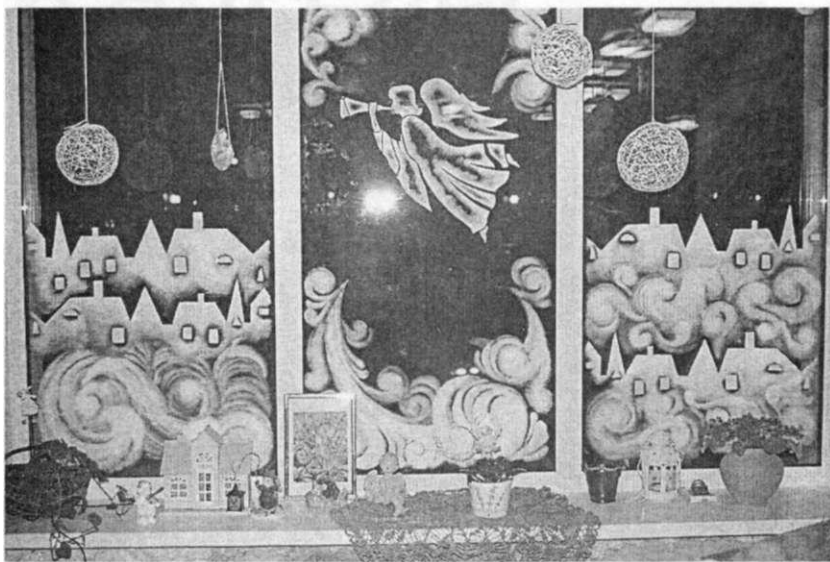


проекта Клуба «ФЛОРА» «ХОББИ — стиль». Цель этого проекта — привлечь к таким встречам людей разных возрастов, но схожих интересов. Им предоставлена возможность совершенствоваться в своём хобби, постоянно узнавать что-то новое, реализовывать свои амбиции, находить новых друзей. Первая выставка с не менее поэтическим названием «Цветов краскою сердце взято в плен» с успехом прошла в ноябре 2008 года. В ней наряду с фотоработами членов клуба, с изделиями в технике батик и фиалками были представлены рисунки детей с ограниченными возможностями солигорского ЦКРОиР «Мой любимый цветок».

И вот теперь у солигорчан появилась новая возможность побывать два дня в обители ангелов, где светло и уютно, где цветут стены и потолки рукотворными цветами, на выставке доброты и трудолюбия, объединившей и верующих, и неверующих, так как все стороны человеческой жизни нашли в ней отражение. Материалы, использованные для создания экспонатов выставки, разнообразие стилей и характера работ никого не оставили равнодушными. Посетители увидели яркие и по-детски светлые работы, в которых цветы становились живыми существами и, обретя крылья, вместе с ангелами уносили нас в мир счастья и любви.

2009 год для Солигорщины был особенным — он прошёл под знаком Доброты — всем миром люди собирали средства на строительство православного комплекса Христорождественского храма, капля за каплей внося свою лепту в духовное возрождение города, в будущее Солигорска. Говорят, если смотреть сверху на макет будущего храма — его очертания напоминают ангела. Верится, что широко распростёртые крылья этого ангела прикроют от несчастий, сохранят покой, оберегут наш город. Потому и девиз нашего мероприятия — «Построим Храм вместе!». Доброе дело было предложено сделать посетителям на «ангельской» выставке клуба. Это был маленький вклад в большое дело любви и милосердия, и каждый унёс домой знак щедрости своей души — белого бумажного ангела!





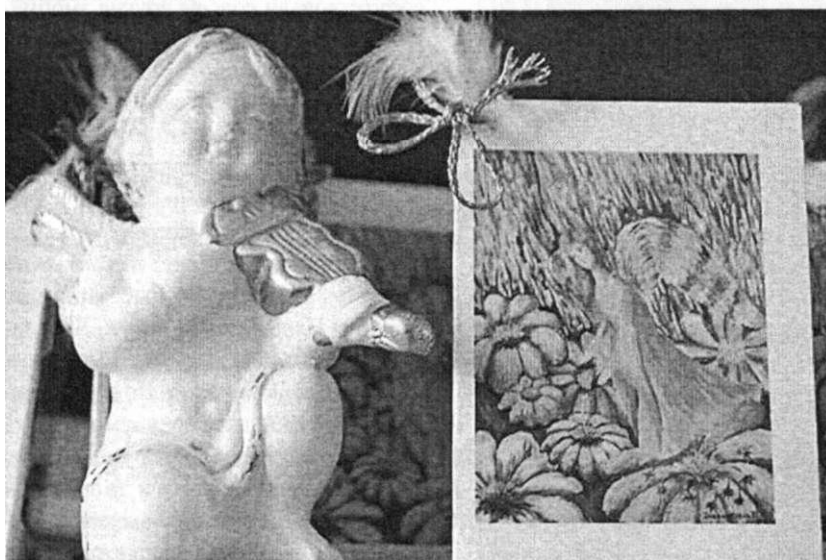
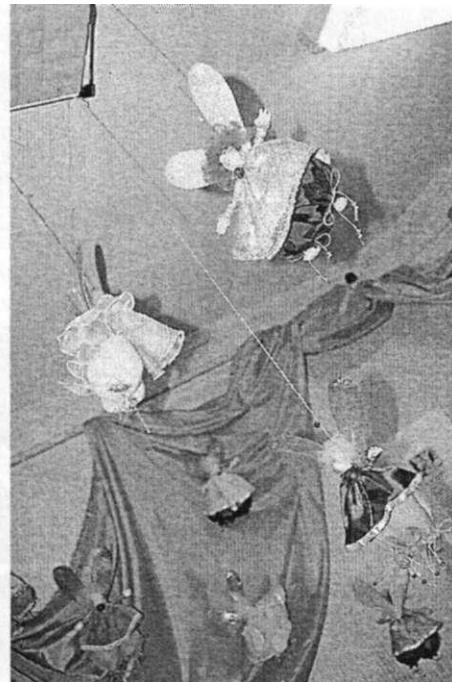
Выставку открыла председатель Солигорского районного совета Лидия Клишевич. А при входе на экспозицию посетителей встречал «библиотечный ангел» сделанный руками Зинаиды Романович («библиотечный ангел» — это термин, используемый учёными, для описания тех странных моментов, когда искомая информация как бы сама находит их...).

Ведь это одна из вечных тем мировой культуры — тема земного и небесного. Один из вечных образов произведений искусства — образ ангела. Современное искусство вновь с интересом обращается к ангельским образам...

Мы долго искали коллекционеров... Сначала, конечно, ничего не получалось: из всех коллекционеров — друзей нашего клуба никто не собирал ангелов. Но, естественно, информация была уже дана, и ответ пришёл. Нашлись и авторы текстильных кукол, и кукол интерьерных, и коллекционеры фигурок ангелов...

Коллекции фигурок ангелов Анны Колупаевой и Валентины Нос... Большие и крошечные, вязаные и стеклянные, фарфоровые, бумажные, из папье-маше... В коллекциях собраны и авторские работы и предметы народного творчества, сувенирные изделия и просто милые безделушки родом из Германии, Чехии, Италии, многих городов. Слетаются они к ним отовсюду, и каждому есть место в их коллекции. Далеко не все предметы имеют высокую художественную ценность, но это ведь и не являлось сверхзадачей для собирателей ангелов. Принципом отбора вещей для своей коллекции они считают личную заинтересованность в увиденном, а ещё необычные истории, связанные с появлением на свет того или иного ангела. Не секрет, что у большинства взрослых людей образ ангела прочно ассоциируется с ребёнком. Поэтому в первую очередь на выставке привлекают внимание фигурки и изображения ангелов, выполненные руками художников, обладающих светлой детской душой... Вот потому, наверное, многие игрушечные ангелы получают свои имена, особую симпатию своего владельца и как будто живут своей обособленной жизнью.

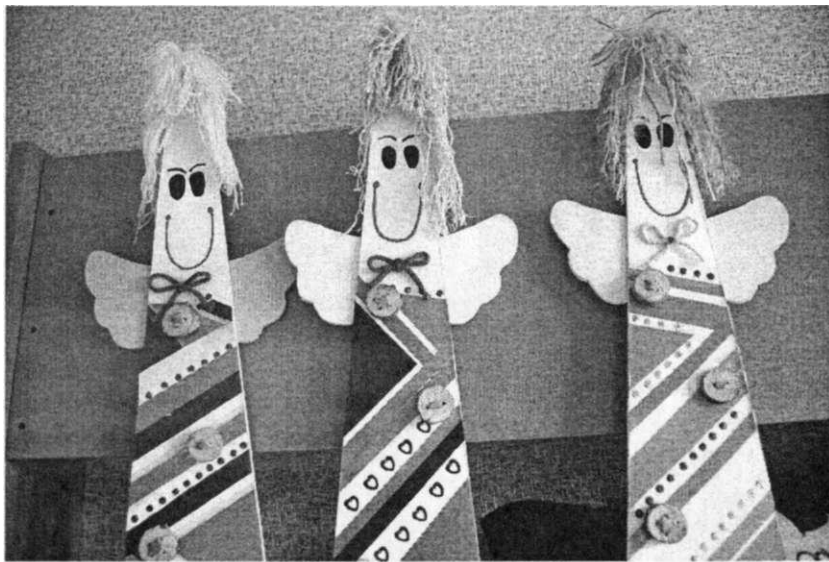
Поверьте, красоту можно и нужно создавать своими руками. Доста-



точно лишь желания и вдохновения. Хотя, наверное, взрослым людям куклы кажутся делом несерьёзным, а зря. Изготовление куклы — очень сложный и трудоёмкий процесс, а красотой и выразительностью они порой приближаются к произведениям искусства. Бисерные фантазии Галины Новик, вязанные ангелы-обереги Галины Долгиной, авторские куклы Людмилы Зубковой, интерьерные куклы Екатерины Вавиловой и Александра Вавилова, расписанные вручную цветы и ангелы на абажурах Елены Доморад — шелест ангельских крыльев почти физически ощущался в зале... Эти милые создания, дружелюбно смотрящие на посетителей, осветили фойе библиотеки, привнеся в него атмосферу добра, радости и умиления.

Не обманула ожидания посетителей и вторая выставка узамбарских фиалок «Фиалковое настроение». Как и в прошлом году, мы увидели фиалки Аллы Янович, а члены клуба «ФЛОРА» Валентина Ермолицкая, Вера Дедюля и Елена Бойко познакомили горожан и со своими коллекциями.

Вот впечатления «изнутри» участницы выставки, коллекционера фиалок Веры Владимировны Дедюли: «Приятно удивила "Фиалковая поляна". Несмотря на то, что время проведения выставки совпало скорее с периодом покоя сенполий, чем с их обильным



цветением, "флоровцы" сумели представить своих "питомцев" в лучшем виде. Наши экземпляры порадовали не только необыкновенным крупноцветным, ярким цветением, но и необычными названиями: "Любимая дочка", "Ромео", "Платье императрицы" и, конечно, "Наполеон" (коллекционер А. Янович). Эта фиалка по праву завоевала Приз Зрительских Симпатий. Она просто сразила всех посетителей выставки своими гигантскими размерами. Размер цветка — 8 см, васильково-чернильного цвета, плавно переходящего в лилово-белый махровый край. Настоящий император!

Далее нас ждала встреча со сказочным "Городом ангелов". И здесь нам сопутствовали совсем другие эмоции. Если фиалки удивляли и восхищали, то ангелы, наоборот, успокаивали и умиротворяли. Так и хочется сказать, перефразировав известные слова Наполеона Бонапарта: "Увидеть выставку "Цветы и ангелы — небесные создания..." — и умиротвориться"...»

Говоря о выставке, невозможно не упомянуть прекрасные вышитые картины Валентины Жартун, Людмилы Пискуновой, Валентины Полешук и Людмилы Лобановой. Во все времена рукоделие давало возможность женщине создать особый уют в доме, выразить свои чувства и творческое начало. Цветочные мотивы, сами цветы всегда являлись и являются неисчерпаемым источником вдохновения для вышивальщиц. «Вальс цветов» — так назвали мы ту часть экспозиции, где были представлены работы членов клуба «ФЛОРА» и где на протяжении двух дней толпились восхищённые посетители.

Тёплой и чудесной получилась выставка, а в сочетании с экскурсией, которую провела член клуба «ФЛОРА» Зинаида Романович, ещё и очень информативной, грамотной, интересной.

Заключительным аккордом благого дела была передача всех собранных средств директором библиотеки Людмилой Лаптик благочинному церкви Солигорского округа отцу Николаю.

А все, кто посмотрел выставку «Цветы и ангелы — небесные создания...», говорят о том, что с удовольствием поселили бы какого-нибудь из ангелов у себя дома...